

ANNEXURE-III

V.A.O Examination (S.S.L.C. Standard)

General Studies **Topics for Objective type**

UNIT-I GENERAL SCIENCE :

Physics: Nature of Universe-General Scientific laws-Inventions and discoveries-National scientific laboratories-Mechanics and properties of matter-Physical quantities, standards and units-Force, motion and energy-Magnetism, electricity and electronics -Heat, light and sound

Chemistry-Elements and Compounds-Acids, bases and salts-Fertilizers, pesticides, insecticides

Botany-Main Concepts of life science-Classification of living organism-Nutrition and dietetics-Respiration

Zoology-Blood and blood circulation-Reproductive system-Environment, ecology, health and hygiene-Human diseases including communicable and non - communicable diseases - prevention and remedies-Animals, plants and human life

UNIT-II. CURRENT EVENTS

History-Latest diary of events-national -National symbols-Profile of States-Eminent persons & places in news-Sports & games-Books & authors - Awards & honors'-India and its neighbors

Political Science-1. Problems in conduct of public elections-2. Political parties and political system in India-3. Public awareness & General administration-4. Welfare oriented govt. schemes, their utility

Geography--Geographical landmarks-

Economics-- Current socio-economic problems

Science-Latest inventions on science & technology

UNIT- III. GEOGRAPHY

Earth and Universe-Solar system-Monsoon, rainfall, weather & climate-Water resources --- rivers in India-Soil, minerals & natural resources-Forest & wildlife-Agricultural pattern-Transport including surface transport & communication-Social geography - population-density and distribution-Natural calamities - Disaster Management.

UNIT - IV. HISTORY AND CULTURE OF INDIA AND TAMIL NADU -

Indus valley civilization-Guptas, Delhi Sultans, Mughals and Marathas-Age of Vijayanagaram and the bahmanis-South Indian history-Culture and Heritage of Tamil people-India since independence-Characteristics of Indian culture-Unity in diversity -race, colour, language, custom-India-as secular state-Growth of rationalist, Dravidian movement in TN-Political parties and populist schemes

UNIT-V. INDIAN POLITY

Constitution of India--Preamble to the constitution- Salient features of constitution- Union, state and territory- Citizenship-rights amend duties- Fundamental rights- Fundamental duties- Human rights charter- Union legislature – Parliament- State executive- State Legislature – assembly- Local government – panchayat raj – Tamil Nadu- Judiciary in India – Rule of law/Due process of law-Elections- Official language and Schedule-VIII- Corruption in public life- Anti-corruption measures –CVC, lok-adalats, Ombudsman, CAG - Right to information- Empowerment of women- Consumer protection forms

UNIT-VI. INDIAN ECONOMY

Nature of Indian economy- Five-year plan models-an assessment-Land reforms & agriculture-Application of science in agriculture-Industrial growth- Rural welfare oriented programmers-Social sector problems – population, education, health, employment, poverty-Economic trends in Tamil Nadu

UNIT-VI. INDIAN NATIONAL MOVEMENT

National renaissance-Emergence of national leaders-Gandhi, Nehru, Tagore- Different modes of agitations-Role of Tamil Nadu in freedom struggle Rajaji, VOC, Periyar, Bharathiar & others-

UNIT-VII. APTITUDE & MENTAL ABILITY TESTS

Conversion of information to data-Collection, compilation and presentation of data - Tables, graphs, diagrams -Analytical interpretation of data - Simplification-Percentage-Highest Common Factor (HCF)-Lowest Common Multiple (LCM)-Ratio and Proportion-Simple interest-Compound interest-Area-Volume-Time and Work-Logical Reasoning-Puzzles-Dice-Visual Reasoning-Alpha numeric Reasoning-Number Series.

Basics of Village Administration

Topics for Objective Type

1. The role, functions duties and responsibilities of a Village Administrative Officer in VILLAGE and REVENUE ADMINISTRATION.
[Questions may be on topics including VAOs role in assisting the police, reporting birth and death, implementing various schemes of the Government, recommending / furnishing inputs for income, Community, Destitute Widow, Marital Status, Patta and other adhoc and miscellaneous certificates]
2. Records of revenue administration dealt with or handled by the VAO including 'A' Register, Patta, Chitta Adangal etc.
3. Accounts maintained and furnished by the VAO at the end of every FASLI YEAR.
4. Basic Principles / Information relating to classification of lands.
5. Basic information on rates of assessment and annual revenue collection
6. Basic information on forms of irrigation of land including those belonging to the Government
7. Jamabandi-object, Officers in charge of conduct, time of completion of Jamabandi, scrutiny of inspection work, correction of pattas, issue of new patta, disposal of jamabandi check memo, closing of Village and Taluk Accounts, Village Statistical Registers, inspection of Karnams instruments maps and Registers (RSO-12) scrutiny of accounts relating to Panachayat revenue.
8. Role of VAO during calamities
9. Basic information relating to assignment of lands / house sites in Villages and Towns.
10. Grant of lands for cattle or dairy farms
11. Levy of rents (Ground Rent / Quit Rent) etc.,
12. Exemption from land revenue.
13. Unauthorised occupation of Government land basic information about Land Encroachment Act 1905. Memorandum 'A', Memorandum 'B' etc.
14. Title of lands (RSO 27) form, renewal, issue and entry of joint names in patta
15. Rights and obligations of Ryotwari holder.
16. Procedure relating to conduct of inquiries in relation to age, marital status, income, domicile.
17. Procedures relating to entering particulars into maintaining and issuing extracts of Adangal, Chitta and other revenue Registers.
18. Basic principles of and procedures involved in survey, sub-division of a survey field and knowledge of Field Management Book.
19. VAO's role in enforcing the fundamental duties of a citizen under article 51A (g) of the Indian Constitution to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers and wild life and to have compassion for living creatures".
20. Direct Revenue collections made under various heads by the VAO.
21. Specific duties during festivals and common Village functions
22. Basic information about Revenue Recovery Act
23. Basic information relating to forest lands and resources.
24. Basic information about sale of sandalwood and other valuable tress
25. Basic information relating to Adivasis / Tribals and the role of a VAO in extending special protection and support of the Government to them.

பாடத்திட்டம் பொதுத் தமிழ் (கொள்குறிவகைத் தேர்விற்கு)

எஸ்.எஸ்.எல்.சி. தரம்

பகுதி - (அ)

இலக்கணம்

1. பொருத்துதல் - பொருத்தமான பொருளைத் தேர்வு செய்தல்; (ii) புகழ் பெற்ற நூல் நூலாசிரியர்
2. தொடரும் தொடர்பும் அறிதல் (i) இத்தொடரால் குறிக்கப்பெறும் சான்றோர் (ii) அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நூல்
3. பிரித்தெழுதுக
4. எதிர்ச்சொல்லை எடுத்தெழுதுதல்
5. பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிதல்
6. பிழை திருத்தம் (i) சந்திப்பிழையை நீக்குதல் (ii) ஒருமை பன்மை /பிழைகளை நீக்குதல் மரபுப் பிழைகள், வழுவச் சொற்களை நீக்குதல் / பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல்
7. ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு நேரான தமிழ்ச் சொல்லை அறிதல்
8. ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளையறிதல்
9. ஒரெழுத்து ஒருமொழி உரிய பொருளைக் கண்டறிதல்
10. வேர்ச்சொல்லைத் தேர்வு செய்தல்
11. வேர்ச்சொல்லைக் கொடுத்து / வினைமுற்று, வினையெச்சம், வினையாலணையும் பெயர், தொழிற் பெயரை / உருவாக்கல்
12. அகர வரிசைப்படி சொற்களைச் சீர் செய்தல்
13. சொற்களை ஒழுங்குபடுத்தி சொற்றொடராக்குதல்
14. பெயர்ச்சொல்லின் வகையறிதல்
15. இலக்கணக் குறிப்பறிதல்
16. விடைக்கேற்ற வினாவைத் தேர்ந்தெடுத்தல்
17. எவ்வகை வாக்கியம் எனக் கண்டெழுதுதல்
18. தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செயப்பாட்டு வினை வாக்கியங்களைக் கண்டெழுதுதல்
19. உவமையால் விளக்கப்பெறும் பொருத்தமான பொருளைத் தேர்ந்தெழுதுதல்
20. எதுகை, மோனை, இயைபு இவற்றுள் ஏதேனும் ஒன்றைத் தேர்ந்தெழுதுதல்

பகுதி - (ஆ)
இலக்கியம்

1. திருக்குறள் தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள் தொடரை நிரப்புதல் (பத்தொன்பது அதிகாரம் மட்டும்)

அன்பு-பண்பு-கல்வி-கேள்வி-அறிவு-அடக்கம், ஒழுக்கம், பொறை, நட்பு, வாய்மை, காலம், வலி, ஒப்புரவறிதல், செய்நன்றி, சான்றாண்மை, பெரியாரைத்துணைக்கோடல், பொருள்செயல்வகை, வினைத்திட்டம், இனியவை கூறல்.

2. அறநூல்கள் நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை, பழமொழிநானூறு, முதுமொழிக்காஞ்சி, திரிகடுகம், இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, சிறுபஞ்சமூலம், ஏலாதி, ஓளவையார் பாடல்கள் தொடர்பான செய்திகள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் பிற செய்திகள்.
3. கம்பராமாயணம் - தொடர்பான செய்திகள் மேற்கோள்கள், பா வகை, சிறந்த தொடர்கள்.
4. புறநானூறு - அகநானூறு, நற்றிணை, குறுந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள் அடிவரையறை, எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு நூல்களில் உள்ள பிற செய்திகள்.
5. சிலப்பதிகாரம்-மணிமேகலை-தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறந்த தொடர்கள் உட்பிரிவுகள் மற்றும் ஐம்பெரும்-ஐஞ்சிறுங் காப்பியங்கள் தொடர்பான செய்திகள்.
6. பெரியபுராணம் - நாலாயிர திவ்வியப்பிரபந்தம் - திருவிளையாடற் புராணம் - தேம்பாவணி - சீராப்புராணம் தொடர்பான செய்திகள்.
7. சிற்றிலக்கியங்கள்

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி - கலிங்கத்துப்பரணி - முத்தொள்ளாயிரம், தமிழ்விடு தூது - நந்திக்கலம்பகம், விக்கிரமசோழன் உலா, முக்கூடற்பள்ளு, காவடிச்சிந்து, திருவேங்கடத்தந்தாதி, முத்துக்குமாரசுவாமி பிள்ளைத் தமிழ், பெத்தலகேம் குறவஞ்சி, அழகர் கிள்ளைவிடுதூது, இராஜராஜன் சோழன் உலா தொடர்பான செய்திகள்.

8. மனோன்மணியம் - பாஞ்சாலி சபதம் - குயில் பாட்டு - இரட்டுற மொழிதல் (காளமேகப்புவர் - அழகிய சொக்கநாதர் தொடர்பான செய்திகள்)
9. நாட்டுப்புறப்பாட்டு - சித்தர் பாடல்கள் தொடர்பான செய்திகள்.
10. சமய முன்னோடிகள் அப்பர், சம்பந்தர், சுந்தரர், மாணிக்கவாசகர், திருமூலர், குலசேகர ஆழ்வார், ஆண்டாள், சீத்தலைச் சாத்தனார், எச்.ஏ.கிருஷ்ண பிள்ளை, உமறுப்புவர் தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறப்புப் பெயர்கள்.

பகுதி -இ-

தமிழ் அறிஞர்களும் தமிழ்த் தொண்டும்

1. பாரதியார், பாரதிதாசன், நாமக்கல் கவிஞர், கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை தொடர்பான செய்திகள், சிறந்த தொடர்கள், சிறப்புப் பெயர்கள்.
2. மரபுக்கவிதை - முடியரசன், வாணிதாசன், சுரதா, கண்ணதாசன், உடுமலைநாராயணகவி, பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம், மருதகாசி தொடர்பான செய்திகள், அடைமொழிபெயர்கள்.
3. புதுக் கவிதை - ந.பிச்சமுர்த்தி, சி.சு.செல்லப்பா, தருமு சிவராமு, பசுவய்யா, இரா.மீனாட்சி, சி.மணி, சிற்பி, மு.மேத்தா, ஈரோடு தமிழன்பன், அப்துல்ரகுமான், கலாப்பிரியா, கல்யாணஜி, ஞானக் கூத்தன், தேவதேவன், சாலை இளந்திரையன், சாலினி இளந்திரையன், ஆலந்தூர் மோகனரங்கன் - தொடர்பான செய்திகள், மேற்கோள்கள், சிறப்புத் தொடர்கள் மற்றும் எழுதிய நூல்கள்.
4. தமிழில் கடித இலக்கியம் - நாட்குறிப்பு. நேரு - காந்தி - மு.வ. - அண்ணா - ஆனந்தரங்கம் பிள்ளை நாட்குறிப்பு தொடர்பான செய்திகள்.
5. நாடகக்கலை - இசைக்கலை தொடர்பான செய்திகள்
6. தமிழில் சிறுகதைகள் தலைப்பு - ஆசிரியர் - பொருத்துதல்
7. கலைகள் - சிற்பம் - ஓவியம் - பேச்சு - திரைப்படக்கலை தொடர்பான செய்திகள்
8. தமிழின் தொன்மை - தமிழ் மொழியின் சிறப்பு, திராவிட மொழிகள் தொடர்பான செய்திகள்
9. உரைநடை - மறைமலையடிகள், பரிதிமாற்கலைஞர், ந.மு.வேங்கடசாமி நாட்டார், ரா.பி. சேதுப் பிள்ளை, திரு.வி.க., வையாபுரிப்பிள்ளை - மொழி நடை தொடர்பான செய்திகள்.
10. உ.வே.சாமிநாத ஐயர், தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், சி.இலக்குவனார் - தமிழ்ப்பணி தொடர்பான செய்திகள்
11. தேவநேயப்பாவாணர் - அகரமுதலி, பாவலரேறு பெருஞ் சித்திரனார், தமிழ்த்தொண்டு தொடர்பான செய்திகள்
12. ஜி.யு.போப் - வீரமாமுனிவர் தமிழ்த்தொண்டு சிறப்புத் தொடர்கள்
13. பெரியார் - அண்ணா - முத்துராமலிங்கத் தேவர் - அம்பேத்கர் - காமராசர் - சமுதாயத் தொண்டு.
14. தமிழகம் - ஊரும் பேரும், தோற்றம் மாற்றம் பற்றிய செய்திகள்
15. உலகளாவிய தமிழர்கள் சிறப்பும் - பெருமையும் - தமிழ்ப் பணியும்
16. தமிழ்மொழியில் அறிவியல் சிந்தனைகள் தொடர்பான செய்திகள்

17. தமிழ் மகளிரின் சிறப்பு - அன்னி பெசண்ட் அம்மையார், மூவலூர் ராமாமிர்தத்தம்மாள், டாக்டர்.முத்துலட்சுமி ரெட்டி. விடுதலைப் போராட்டத்தில் மகளிர் பங்கு (தில்லையாடி வள்ளியம்மை, ராணி மங்கம்மாள்)
18. தமிழர் வணிகம் - தொல்லியல் ஆய்வுகள் - கடற் பயணங்கள் - தொடர்பான செய்திகள்
19. உணவே மருந்து - நோய் தீர்க்கும் மூலிகைகள் தொடர்பான செய்திகள்
20. சமயப் பொதுமை உணர்த்திய தாயுமானவர், இராமலிங்க அடிகளார், திரு.வி. கல்யாண சுந்தரனார் தொடர்பான செய்திகள் - மேற்கோள்கள்,

SYLLABUS – GENERAL ENGLISH

S.S.L.C. Standard (Objective Type)

Grammar

PART A

1. Match the following words and Phrases given in Column A with their meanings in Column B.
2. Choose the correct 'Synonyms' for the underlined word from the options given
3. Choose the correct 'Antonyms' for the underlined word from the options given
4. Select the correct word (Prefix, Suffix)
5. Fill in the blanks with suitable Article
6. Fill in the blanks with suitable Preposition
7. Select the correct Question Tag
8. Select the correct Tense
9. Select the correct Voice
10. Fill in the blanks (Infinitive, Gerund, Participle)
11. Identify the sentence pattern of the following sentence (Subject, Verb, Object....)
Blanks with correct 'Homophones'
12. Find out the Error (Articles, Prepositions, Noun, Verb, Adjective, Adverb)
13. Comprehension
14. Select the correct sentence
15. Find out the odd words (Verb, Noun, Adjective, Adverb)
16. Select the correct Plural forms
17. Identify the sentence (Simple, Compound, Complex Sentence)
18. Identify the correct Degree.
19. Form a new word by blending the words.
20. Form compound words (Eg: Noun+Verb, Gerund+Noun)

Part-B
Literature

1. Figures of speech observed in the following Poems:

Alliteration – Allusion – Simile – Metaphor – Personification – Oxymoron – Onomatopoeia – Anaphora – Ellipsis - Rhyme Scheme - Rhyming Words – Repetition – Apostrophe

A Psalm of Life - Women's Rights - The Nation United - English words – Snake – The Man He Killed - Off to outer space tomorrow morning - Sonnet No.116 - The Solitary Reaper - Be the Best - O Captain My Captain - Laugh and Be Merry – Earth - Don't quit - The Apology - Be Glad your Nose is on your face - A sonnet for my Incomparable Mother - The Flying Wonder - To a Millionaire - The Piano – Manliness - Going for water - The cry of the Children - Migrant Bird - Shilpi.

2. Appreciation Questions from Poetry

A Psalm of Life - Women's Rights - The Nation United - English words – Snake – The Man He Killed - Off to outer space tomorrow morning – Sonnet No.116 - The Solitary Reaper - Be the Best - O Captain My Captain - Laugh and Be Merry – Earth - Don't quit - The Apology - Be Glad your Nose is on your face - A sonnet for my Incomparable Mother – The Flying Wonder - To a Millionaire - The Piano – Manliness - Going for water - The cry of the Children - Migrant Bird - Shilpi.

3. Important lines from Poems.

Where the mind is without fear - The Solitary Reaper - Going for water - A Psalm of Life - Be the Best - Sonnet No.116

4. Questions on the Biography of

Mahatma Gandhi - Jawaharlal Nehru - Subash Chandra Bose - Helen Keller
Kalpana Chawala - Dr.Salim Ali - Rani of Jhansi - Nelson Mandela –
Abraham Lincoln

5. Questions on Shakespeare's

Merchant of Venice (Act IV Court Scene) - Julius Ceasar (Act III Scene 2) -
Sonnet 116

6. Questions from Oscar Wilde's

The Model Millionaire - The Selfish Giant

7. Dr.Karl Paulnack

Music-The Hope Raiser

8. Comprehension Questions from the following Motivational Essays:

Gopala Krishna Gokhale's Speech on 25th July in Mumbai in response to The address presented to him by students- Dale Carnegie's 'The Road to success- Dr.APJ Abdul Kalam's 'Vision for the Nation'(from 'India2020') - Ruskin Bond's 'Our Local Team' - Hope Spencer's 'Keep your spirits high' - Deepa Agarwal's 'After the storm' - Brian patten's 'You can't be that no you can't be that'

9. Comprehension Questions from the following description of Places

Ahtushi Deshpande's 'To the land of snow' - Manohar Devadoss – Yaanai Malai - Brihadeesvarar Temple

10. British English – American English

Part-C

Authors and their Literary Works

1. Match the Poems with the Poets

A psalm of Life - Be the Best - The cry of the children - The Piano – Manliness Going for water – Earth -The Apology - Be Glad your Nose is on your face - The Flying Wonder -Is Life But a Dream - Be the Best - O captain My Captain- Snake - Punishment in Kindergarten -Where the Mind is Without fear - The Man He Killed - Nine Gold Medals

2. Which Nationality the story belongs to?

The selfish Giant - The Lottery Ticket - The Last Leaf - How the Camel got its Hump - Two Friends – Refugee - The Open Window

3. Identify the Author with the short story

The selfish Giant - The Lottery Ticket - The Last Leaf - How the Camel got its Hump - Two Friends – Refugee - The Open Window - A Man who Had no Eyes - The Tears of the Desert – Sam The Piano - The face of Judas Iscariot - Swept Away - A close encounter - Caught Sneezing - The Wooden Bowl - Swami and the sum

4. Whose Auto biography / Biography is this?

5. Which Nationality the Poet belongs to ?

Robert Frost - Archibald Lampman - D.H. Lawrence - Rudyard Kipling
Kamala Das - Elizabeth Barrett Browning - Famida Y. Basheer - Thomas
Hardy - Khalil Gibran - Edgar A. Guest - Ralph Waldo Emerson - Jack
Prelutsky - F. Joanna - Stephen Vincent Benet - William Shakespeare -
William Wordsworth - H.W. Long Fellow - Annie Louisa walker -
Walt Whitman - V.K. Gokak

6. Characters, Quotes, Important Lines from the following works of Indian Authors:

Sahitya Akademi Award winner: Thakazhi Sivasankaran Pillai –
'Farmer'
Kamala Das – 1. Punishment in Kindergarten 2. My Grandmother's
House
R.K. Narayan - Swami and the sum - Rabindranath Tagore - Where the
mind is without fear - Dhan Gopal Mukherji - Kari, The Elephant - Deepa
Agarwal - After the Storm - Dr. APJ Abdul Kalam - Vision for the
Nation
Indra Anantha Krishna- The Neem Tree - Lakshmi Mukuntan- The Ant
Eater and the Dassie - Dr. Neeraja Raghavan - The Sun Beam

7. Drama Famous lines, characters, quotes from

Julius Caesar - The Merchant of Venice

8. Match the Places, Poet, Dramatist, Painter with suitable option

9. Match the following Folk Arts with the Indian State / Country

10. Match the Author with the Relevant Title/Character

11. Match the Characters with Relevant Story Title

The Selfish Giant - How the camel got its hump - The Lottery ticket - The
Last Leaf - Two friends – Refugee - Open window – Reflowering - The
Necklace Holiday

12. About the Poets

Rabindranath Tagore - Henry Wordsworth Longfellow - Anne Louisa
Walker - V K Gokak - Walt Whitman - Douglas Malloch

13. About the Dramatists

William Shakespeare - Thomas Hardy

14. Mention the Poem in which these lines occur

Granny, Granny, please comb My Hair - With a friend - To cook and Eat
- To India – My Native Land - A tiger in the Zoo - No men are foreign –
Laugh and be Merry – The Apology - The Flying Wonder

15. Various works of the following Authors –

Rabindranath Tagore – Shakespeare - William Wordsworth - H.W.
Longfellow – Anne Louisa Walker - Oscar Wilde - Pearl S. Buck

16. What is the theme observed in the Literary works?

Snake - The Mark of Vishnu - Greedy Govind - Our Local Team –
Where the mind is without fear - Keep your spirits high - Be the best –
Bat – The Piano – The Model Millionaire - The Cry of the Children –
Migrant bird – Shilpi

17. Famous Quotes – Who said this?

18. To Which period the Poets belong

William Shakespeare - Walt Whitman - William Wordsworth - H.W.
Longfellow Annie Louisa Walker - D.H. Lawrence

19. Matching the Poets and Poems

Discovery – Biking – Inclusion - Granny, Granny, please comb My
Hair – With a Friend - To cook and Eat – Bat - To India – My Native
Land - A tiger in the Zoo - No men are foreign - Laugh and be Merry –
Earth – The Apology - The Flying Wonder - Off to outer space
tomorrow morning - Be the best - Is life, but a dream - Women's
rights - The Nation united - English words – Snake – The man he
killed

20. Nature centered Literary works and Global issue Environment and Conservation

Flying with moon on their wings - Migrant bird - Will Thirst Become -
Unquenchable? - Going for Water - Swept away - Gaia tells her